

思いはばたく 音楽の日
INAMORI
ミュージック・デイ 2024
シンフォニックコンサート

指揮
アクセラ
ジョン・ロッド



© D. Vass

チェロ
ユンソン



管弦楽

京都市交響楽団

© 京都市交響楽団



© Yui Hori

ヴァイオリン
三浦文彰

中高生
300名
無料招待あり
詳細は裏面へ

2024 11 / 3 (SUN) 祝
14:00 開演 (13:00 開場)

ロームシアター京都 メインホール

- 京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車1番出口より徒歩約10分
- 市バス32・46系統「岡崎公園ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ
- 市バス5・86系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
- 市バス31・201・202・203・206系統「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分

全席指定 2,000円

チケット発売
8/28

プログラム

ブラームス: ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 イ短調 作品102

ドヴォルザーク: 交響曲 第9番 ホ短調 作品95「新世界から」

開演前 (13:30~) は、指揮者による「プレトーク」をお楽しみください。
「プレトーク」は ホール・ステージ上にて開催します。

◎都合により曲目、出演者等が変更となる場合がございます。◎未就学のお子様のご入場はお断りいたします。◆未就学のお子様は託児サービスがご利用いただけます(要事前予約)。詳細・お申し込みはロームシアター京都 WEB サイトにてご確認ください。◆10枚以上のチケットお申し込みには団体割引(10%OFF)があります。京響(075-222-0347)までお問い合わせください。◆障がいのある方ご本人及び介助の方1名に限り1割引いたします。京都コンサートホール・ロームシアター京都のみで取り扱います(窓口で手帳等の証明書をご提示ください)。

チケットご予約 ●ロームシアター京都 (075) 746-3201 ●京都コンサートホール (075) 711-3231 ●24時間オンラインチケット購入 <http://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>
●ローソンチケット <https://l-tike.com/> Lコード: 54438 ●チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード: 273-398

主催: 公益財団法人稲盛財団

共催: 京都市交響楽団 (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

後援: 京都府、京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会、京都府私立中学高等学校連合会、京都銀行、京都新聞、NHK京都放送局、KBS京都、エフエム京都

公益財団法人稲盛財団は、京都市交響楽団、招聘アーティストと協力して、

ヴァイオリン：三浦文彰 Fumiaki Miura

世界最難関と言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。ロサンゼルス・フィル、マリンスキー劇場管、ベルリン・ドイツ響などと共演。共演した指揮者には、ドゥダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズーカーマンなどが挙げられる。大河ドラマ「真田丸」テーマ音楽を演奏したことやTBS「情熱大陸」への出演も大きな話題となった。18年、サントリーホール ARK クラシックスのアーティストティック・リーダーに就任。ロンドン



の名門ロイヤル・フィルのアーティスト・イン・レジデンスも務める。このほど、宮崎国際音楽祭の音楽監督に就任した。24年4月にはイスラエル・フィル定期演奏会に出演。CDはエイベックスよりリリース。22年「Forbes」Asiaにおいて「30 under 30 (世界を変える30歳未満の30人)」に選出される。使用楽器は株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1732年製ガルネリ・デル・ジェス「カストン」。

「INAMORI ミュージック・デイ 2024」ミニコンサート

美術館で京都市交響楽団のメンバーがアンサンブルを奏でます。
音楽と美術、二つの芸術の出会いをぜひお楽しみください。

- 京都市京セラ美術館 中央ホール
2024年8月10日(土) 18:00~(30分公演・1回)
 - 京都国立近代美術館 ロビー
2024年9月15日(日)・10月13日(日) 2023年のミニコンサートの様子
13:00~、15:00~(各日・各回30分公演)
- 出演：京都市交響楽団 協力：京都国立近代美術館、京都市京セラ美術館

中高生対象に
300名を
無料でご招待します

申込締切：10月3日(木) (お申込はこちら)

- 入場の際にはご本人の学生証のご提示が必要になります。
- 同伴者(未就学児を除く)は1名まで同時にお申し込みできます。
- 応募者多数の場合は抽選とし、招待メールの送信をもって当選の発表といたします。



稲盛財団

「人類の未来は、科学の発展と人類の精神的な深化のバランスがとれて、初めて安定したものになる」という創立者 稲盛和夫(京セラ株式会社 創業者)の理念のもと、1984年に設立されました。国際賞「京都賞」、研究助成、社会啓発の三つの事業を通じて、学術の発展と文化芸術の振興に貢献しています。